

# Cowboy Up

Artist: Jill Johnson  
 CD: The Woman I've Become

Music: Country  
 Moderate Tempo

Choreo: Kathy Moore  
 High Intermediate  
 January 2011

**Sequence**      Wait 16    A B C D    A B C D    E F G    C D\* D\* F

## Part A

**Buck It**      DS    BR    Up    Hop(xif)    TB    Hop(xif)    TB    Hop    HB    DS    DS    RS  
                  L    R    R    R            L    R            L    R    L    R    L    RL  
                  &a1    &    2    &            a3    &            a4    &    a5    &a6    &a7    &8

**Slur Basics**      DS      Slur      S(xib)    DS    RS                    DS    Slur    S(xib)    DS    RS  
                  R      L      L      R    LR                    L    R      R      L    RL  
                  &a1      &      2      &a3    &4                    &a5    7      6      &a7    &8

<repeat>      Opposite foot

## Part B

**Cowboy**      DS      DS      DS      BR    Up      DS(xif)    RS(xif)    RS(xif)    RS(xif)  
                  L      R      L      R    R      R      LR      LR      LR  
                  &a1      &a2      &a3      &    4      &a5      &6      &7      &8

**3 Quarter Kicks, Basic**      DS    K            DS    K            DS    K            DS    RS      turn ½ left  
                  L    R            R    L            L    R            R    LR      on each  
                  &a1    2            &a3    4            &a5    6            &a7    &8

## Part C

**Cowboy Up, Pothole**      STO    BR    Up      Hop    SK    Hop      Hop    SK    Hop      DT-out    Tog Up    DS    RS  
                  L    R    R      R    L    R      L    R    L      R - B    B    L      L    RL  
                  1    &    2      &    a    3      &    a    4      &a5    &    6      &a7    &8

**Joey, Triple**      DS    S(xif)    S(ots)    S(ots)    S(xif)    S(ots)    S(ots)      DS    DS      DS    RS  
                  R    L      R      L      R      L      R            L    R      L    RL  
                  &a1    &      2      &      3      &      4            &a5    &a6    &a7    &8  
                  (full turn left)

**Gallop, Triple**      DS    BR    Up      Hop    TB(xib)    Hop    TB(xib)      DS    DS(xif)    DS    RS  
                  R    L    L      L    R      L    R            L    R      L    RL  
                  &1a    &    2      &    a3      &    a4            &a5    &a6    &a7    &8  
                  (moving left)

**Chain, Double Basic**      DS    RS    RS      RS                    DS    DS    RS    pause  
                  R    LR    LR      LR                    L    R    LR                     
                  &a1    &2    &3      &4                    &a5    &a6    &7      8  
                  (moving right)



---

**Part D**

**Rocking Chair,  
Jazz Square** DS BR Up DS RS BH BH(xif) BH BH  
L R R R LR L R L R  
&a1 & 2 &a3 &4 &5 &6 &7 &8  
(turn ¼ left) (turn ¼ left)

<repeat>

D\* - turn ¼ on rocking chair, but not on jazz square

---

**Part E**

**Grapevine,  
Heel-Slap-Steps** S(ots) S(xib) S(ots) Tch H Slap S H Slap S  
1 2 3 4 5 & 6 7 & 8  
L R L R R R L L L

**SRS Pivot S,  
SRS Pivot S** S RS S Pivot S S RS S Pivot S  
R LR L ½ R R L RL R ½ L L  
1 &2 3 4 5 &6 7 8

**Grapevine,  
Heel-Slap-Steps** S(ots) S(xib) S(ots) Tch H Slap S H Slap S  
1 2 3 4 5 & 6 7 & 8  
R L R L L L R R R

**Cross-Touch** S(xif) Tch(ots) S(xif) Tch(ots) S(xif) Tch(ots) Tch(xif) Tch(ots)  
L R R L L R R R R  
1 2 3 4 5 6 7 8

**Dog Paddle** S RS S RS S RS RS RS  
R LR L RL R LR LR LR  
1 &2 3 &4 5 &6 &7 &8  
(moving back)

---

**Part F**

**Lucy Brush,  
Rooster Run** DS BR Up DS(xif) T Up DS DS RS RS  
L R R R L L L L R LR LR  
&a1 & 2 &a3 & 4 &a5 &a6 &7 &8

**DS-Tch,  
Pivot Chain** DS Tch DS Tch DS RS RS RS  
L R R L L RL RL RL  
&a1 & &a3 & &a5 &6 &7 &8

<repeat>

Opposite foot

---

**Part G**

**Rocking Chair,  
4 Ball Heels** DS BR Up DS RS BH BH BH BH  
L U R R LR L R L R  
&a1 & 2 &a3 &4 &5 &6 &7 &8  
(turn ¼ left) (moving forward)

<repeat>

3 times

---